



L'IRIS

Association des retraités du Jardin botanique de Montréal
4101 rue Sherbrooke Est, Montréal, Qc H1X 2B2

Vol. V, no 1

26 avril 2014

Conseil d'administration ARJBM 2013-2014

Président

Maurice Beauchamp

Surintendant et
Arboriculteur en chef

Vice-président

Normand Rosa

Gérant des collections
horticoles et aquatiques au
Biodôme

Trésorière

Lise Miron

Agente en ressources
financières

Secrétaire

Lucille Savoie

Assistante- botaniste

Directrice

Comité culturel

Édith Rémy

Contremaître

Directeur

Comité social

Pierre Courville

Horticulteur

Directeur

Comité historique

Jean-Pierre Bellemare

Assistant diapotheque

Secrétaire

Comité historique

Jacques Lafrenière

Chef de section et
Gérant secteur Nord

Président sortant

Jean Wergifosse

Horticulteur

Le mot du président



En ce début de printemps, je voudrais d'abord remercier l'équipe de travail, soit les membres du conseil d'administration, les conseillers et les bénévoles qui nous permettent de faire des réussites de nos activités. À vous tous qui oeuvrez pour l'ARJBM, je vous dis « gardons le cap » et faisons de notre association un milieu de vie qui fait grandir tous et chacun.

Suite à notre **dîner-rencontre des fêtes**, le succès était à nos portes. En effet, plus de 60 de nos membres s'étaient donné rendez-vous à la cafétéria de l'institution. La joie de se retrouver après quelques mois d'inactivité et les plaisirs d'échanger étaient palpables et surtout, on a pu savourer un repas festif sous la supervision de Pierre Courville, directeur du comité social. Nous en profitons pour le féliciter ainsi que son groupe de bénévoles.

La **fête des bénévoles** du 27 février fut créée afin de les remercier pour leur implication aux diverses activités. Ainsi, plus de 26 bénévoles ont été récompensés lors de ce dîner. Merci à tous les participants. En mars, ce fut la **visite du Planétarium** dont vous pourrez lire le compte rendu sur le site de l'ARJBM. Aujourd'hui, nous en sommes à la veille de l'été et la belle saison horticole s'annonce

intéressante pour l'ARJBM. Ce sera donc les 23, 24 et 25 mai prochains que nous participerons au **Rendez-vous horticole** annuel du Jardin botanique; événement d'envergure auquel l'ARJBM est heureuse de s'impliquer depuis plusieurs années. L'équipe de Normand Rosa, responsable de ce projet, a sélectionné les plants et les végétaux les plus prometteurs à offrir aux visiteurs. De plus, les bénévoles coutumiers ont été approchés pour cet événement et nous profitons de l'occasion pour inviter nos nouveaux membres à nous visiter à notre kiosque. Puis, au cours de l'été, Édith Rémy nous proposera une **visite dans le quartier chinois**. Vous retrouvez les renseignements spécifiques pour cette visite dans le présent journal et sur notre site internet.

Enfin, nous nous retrouverons lors de la rentrée, à la fin de septembre, où nous tiendrons notre assemblée annuelle et les élections des membres du conseil d'administration.

Bon printemps et bon été à tous !

Maurice Beauchamp

SOMMAIRE

Mot du président.....	1
Mot du directeur du Jardin.....	2
Comité culturel et social.....	3
Voyage de rêve Lucille Savoie.....	4
Rendez-vous horticole.....	5
Volet historique.....	6
Le dîner des bénévoles.....	8

Le mot du directeur du Jardin botanique de Montréal

M. Gilles Vincent

Au revoir et merci !



Je ne croyais pas vous écrire ce petit mot de départ en avril 2014. Cependant, des circonstances particulières et surtout, une opportunité en or s'est offerte à moi, qui fait en sorte, qu'aujourd'hui, cela soit mon dernier mot dans le journal L'Iris comme directeur de cette grande institution de réputation internationale dont vous avez tous contribué au niveau d'excellence qu'elle connaît aujourd'hui.

En effet, la Ville de Shanghai m'a proposé de venir seconder le directeur du Jardin botanique de Chenshan (Shanghai), un tout nouveau et magnifique Jardin botanique de plus de 200ha, inauguré en 2010, rempli de promesses et de potentiel ! Au cours de ma carrière au Jardin botanique de Montréal (près de 30 magnifiques années !), j'ai eu à me rendre à de très nombreuses occasions en Chine, que ce soit pour la Jardin de Chine ou encore pour les échanges entre les villes de Shanghai et Montréal, des rencontres internationales portant sur le rôle des jardins botaniques et la conservation des plantes, etc. Dès ma première mission en 1992, je suis tombé sous le charme de ce peuple créatif, travaillant et riche d'une histoire plusieurs fois millénaire ! Bien sûr, la voie pour ces échanges avec la Chine avait été tracée par notre directeur Pierre Bourque dès les années 80 et cela a toujours été pour moi un privilège de poursuivre ces échanges !

Les autorités de la ville de Shanghai, responsable du Jardin botanique de Chenshan, souhaitent faire de ce Jardin botanique l'un des plus importants de la planète ! Que ce soit en termes

de collections, de jardins thématiques, d'événements ou encore de programmes éducatifs ! Pour un botaniste comme moi, c'est donc une opportunité extraordinaire de contribuer à ce stimulant projet !

Par ailleurs, je dois reconnaître que l'expertise que j'apporte à Shanghai est un peu, beaucoup la vôtre ! Il est bien évident que « j'apporte » avec moi la renommée de notre Jardin botanique et, cette renommée, cette excellence, c'est le fruit de votre travail à vous tous, de votre contribution d'avoir fait du Jardin botanique de Montréal ce qu'il est aujourd'hui ! Je ne pourrai donc jamais vous remercier assez pour cette contribution !

À chacun de vous, je vous dis un très sincère **MERCI** !

Par ailleurs, comme notre rédacteur en chef, Normand Miron, a accepté qu'il y ait exceptionnellement un correspondant du journal L'Iris à Shanghai, vous aurez donc de mes nouvelles régulièrement !

Gilles Vincent,
Directeur du Jardin botanique de Montréal



Depuis plus de 65 ans

950 de Lorraine, Boucherville

1-877-728-2742

Édith Rémy, directrice du comité culturel et Pierre Courville, directeur du comité social



En tant que **directrice du comité culturel**, j'ai présenté des projets au conseil d'administration et ils ont fait l'unanimité. Ainsi, nous avons réussi le dîner des bénévoles à la fin février et nous poursuivons nos visites de quartiers. Cette année, nous optons pour le quartier chinois ou « Chinatown » de Montréal.



C'est un quartier intéressant puisqu'on y retrouve toutes sortes de petites boutiques ou échoppes, aux contenus les plus variés, aux senteurs mystiques de l'Orient, dans des ruelles énigmatiques et obscures. Notre visite permettra de découvrir l'architecture du quartier, les commerces spécialisés et la vie quotidienne de ces Montréalais d'origine chinoise.

Édith Rémy



Comme directeur du comité social au sein de l'ARJBM, j'ai d'abord misé sur les repas que nous prenons deux fois par année ici même au Jardin. En premier lieu, j'ai monté une équipe de bénévoles qui se sont partagé les tâches lors de ces rencontres. Le dernier repas des fêtes fut sans contredit un succès; nous avions l'aide de Lucie Florent, Claudette Lagarde, Marie-Rose Lavoie et Daniel Quesnel. J'en profite pour les remercier bien sincèrement pour tout le travail qu'ils font.

Suite à des discussions avec nos intervenants bénévoles, une bonne idée fit surface: dorénavant, nous mangerons dans des assiettes de porcelaine avec tasses, verres et ustensiles. Le but, quant à cette manière de procéder, est d'être éco-responsables tout en respectant l'esprit des politiques du Jardin botanique. Par contre, après nos dîners, il faudra laver et essuyer la vaisselle. Ainsi, lors de nos agapes, nous pensons faire appel à nos membres pour nous aider. On pense même se mêler aux tirages en offrant aux gagnants un billet de participation pour essuyer la vaisselle ! Rappelons-nous que plus nous serons de participants moins la tâche sera lourde et plus nous aurons du plaisir ensemble.

Par ailleurs, si jamais vous avez des idées à nous donner pour la conception des repas, elles sont les bienvenues.

Au plaisir de vous rencontrer bientôt. **Pierre Courville**

Voyage de rêve –

Lucille Savoie

Circuit « Le Meilleur de l'ouest américain »

Du 8 au 19 avril 2014

Lors d'un périple sur les routes du sud-ouest américain, accompagnée de mes comparses Belges, Français et Québécois, nous avons parcouru une distance de 3500 km pour découvrir quelques-uns des plus beaux sites naturels des États-Unis. J'ai choisi de vous parler de mes coups de cœur. Ne voulant ou ne pouvant pas me substituer à un spécialiste du climat : géologue et autres professions en '...logues', veuillez excuser les erreurs qui pourraient s'y glisser.

Grand Canyon-Flagstaff- Arizona

Superbe phénomène géologique situé à 2125 mètres



d'altitude, résultat de millions d'années d'érosion par les vents et les eaux. Entouré d'une magnifique forêt, le Grand Canyon semble protégé par cet écran de verdure. La rivière Colorado s'écoule plus de 1500 mètres plus bas.

Nous avons marché sur les pas des Espagnols qui découvrirent le Grand Canyon en 1540.

Notre guide nous informe que la découverte des différents sites naturels ira en crescendo ! Difficile à croire quand on voit un décor aussi époustoufflant tant par sa beauté que par son immensité.

Monument Valley Navajo Tribal Park - à la frontière entre l'Arizona et l'Utah



Un décor de collines rouge-sang, lieu de tournage de nombreux films de cow-boys. En 1939, John Ford, le premier, immortalisa la silhouette des buttes rouges et celle d'un jeune inconnu nommé John Wayne. Cette plaine désertique de 40 km sur 25 est hérissée de monolithes de grès gigantesques. Au temps de la préhistoire, des chasseurs venaient ici poursuivre les mammoth laineux à l'aide de harpons en pierre taillée. Comme plusieurs autres nations indiennes, ils désertèrent la région vers 1300 puis les Navajos (15^e-18^e s.) s'y installa. Monument Valley leur fut définitivement attribué en 1933.



Après avoir été bien secoués par un tour de jeep, nous étions bien contents de mettre le pied à terre pour aller déguster une spécialité préparée sur place par les Navajos ; de très bons tacos.

Lucille Savoie

Le Rendez-vous horticole

Du 23 au 25 mai 2014



L'événement du printemps au Jardin

C'est l'événement du printemps à ne pas manquer au Jardin botanique de Montréal où, une centaine d'exposants présenteront, aux 20,000 visiteurs, leurs nouveautés horticoles lors de la dernière fin de semaine complète de mai, du 23 au 25.

L'ARJBM y tiendra un kiosque et, comme à toutes les années, offrira des plants et végétaux aux visiteurs. C'est une occasion exceptionnelle pour nos membres de participer à cet événement.

Vous voulez participer à l'événement et bien, contactez **Normand Rosa, responsable du projet**, qui se chargera de planifier les horaires de travail selon les disponibilités. (450) 589-6623

Avant-midi : (Ouverture) 9h 10h 11h 12h

Après-midi : 1h 2h 3h 4h 5h 6h (Fermeture)

En tant que bénévole, votre rôle est de représenter l'association auprès du Jardin botanique et du public en général, de présenter les plants, les décrire, de parler des soins, des engrais et des maladies et enfin, de vendre ces plants aux visiteurs. De plus, si vous avez des livres ou revues horticoles que vous voulez nous céder,

communiquer avec notre secrétaire Lucille qui vous indiquera la procédure à suivre. (514-525-2638). On vous rappelle que les profits servent directement aux activités de l'ARJBM.

Les plants que nous offrirons proviennent d'abord de la Pépinière Villeneuve. Les plants et végétaux ont été sélectionnés tant pour leurs qualités exceptionnelles que pour leur port.

C'est donc un rendez-vous pour tous les membres de l'association tant pour le bénévolat de ses membres ou simplement, lors de votre visite au Jardin, pour saluer les gens du kiosque. Nous vous attendons en grand nombre.

Bonne visite au Jardin,

Normand Rosa, responsable du projet
et vice-président de l'ARJBM

Liste des principaux végétaux offerts au kiosque de l'ARJBM :

- 1-Calibrachoa Superbells® Pomegranate Punch
- 2-Canna 'South Pacific Scarlet
- 3-Colocasia esculenta RoyalHawaiian®Hawaiian Punch
- 4-Impatiens hawkeriSunPatiens®Compact Red
- 5- Mandevilla Sun Parasol®Garden Crimson
- 6- Pennisetum purpureumFirst Knight™
- 7- Scaevola aemulaScampi™ Blue
- 8- Ginkgo biloba
- 9- L'Aloès (Aloes vera)

Pour la description des végétaux, voir le **site de l'ARJBM**:
<http://www.arjbm.ca> « Le rendez-vous horticole »



Le volet historique

Souvenirs de l'Expo 67 et des gens qui l'ont réalisé - Par Jacques Lafrenière

L'histoire commence par une annonce faite lors d'une conférence de presse de M. le maire Jean-Drapeau. Ce dernier voit grand ! Il mène en même temps plusieurs projets de front dont le Métro et celui de donner à Montréal une équipe de baseball majeure; les 'Expos'. On est au printemps 1963 et le Bureau international des expositions a choisi Montréal pour tenir la prochaine exposition internationale, c'est déjà la fête ! Le thème choisi pour cet événement sera 'Terre des Hommes'. Déjà, nos professionnels en gestion d'événements nous promettaient des millions de visiteurs.

C'était en 1960, l'époque de la Révolution tranquille où les Québécois pouvaient rêver. Tout semblait possible. Pour réaliser ce gigantesque projet d'une exposition universelle, il a fallu innover sur bien des fronts. Il fallait assez d'espace pour y ériger des structures qui pourraient accueillir tout ce monde et assez de place pour accommoder la construction des pavillons de 72 pays, sans compter les autres pavillons des compagnies et de l'État. C'était aussi l'époque de grands projets routiers, dont la construction du pont-tunnel et de la Transcanadienne.

Pour comprendre l'ambiance de ce temps-là, il faut se rappeler la chanson thème de Stéphane Venne: *'Un jour, un jour quand tu viendras, nous t'en ferons voir de grands espaces. Nous te ferons la fête sur une île inventée sortie de notre tête, toute aux couleurs de l'été.'* Imaginez, il fallait aménager, à partir d'un haut-fond du fleuve, une nouvelle île. On l'appellera l'île Notre-Dame. Pour y arriver, la construction du Métro entre autre permet de récupérer et de transporter là où c'est nécessaire assez de pierres pour ériger des digues et ainsi fixer les limites des îles projetées. D'immenses pompes aspirantes vont chercher de la vase au fond du Saint-Laurent pour remplir les gigantesques bassins ainsi formés. Une fois desséchée, cette vase formera un

terreau fertile d'où jaillira une végétation luxuriante qui éblouira les visiteurs.

Il fallait aussi agrandir sa jumelle, l'île Sainte-Hélène. Nous avions déjà un îlot minuscule qui a du être complété pour y accueillir une gare de métro, un centre de manège, le Gyrotron et même une marina. La Ronde de l'Expo avec tout son volet culturel est devenue pour l'été 67, la capitale du monde dans les domaines des arts, des spectacles et du divertissement. Tout ce qu'il fallait c'était un passeport et quelques billets de métro. Ainsi, toutes les principales nations étaient accessibles pour les citoyens de Montréal et de ses visiteurs, qui à l'époque ont vu doubler ou tripler leur population.

Pour loger tant de monde, il fallait également prévoir que tous les hôtels afficheraient complets pour l'été. On innovait encore en créant le programme loge-Expo. Un organisme qui regrouperait des milliers de citoyens qui étaient prêts à recevoir tous les excédents de la clientèle habituelle hôtelière. Habités à payer le prix usuel d'un hôtel, ce fut vraiment rentable pour ceux qui y ont adhéré. C'était en plus, une façon de se faire des amis, de pratiquer une langue étrangère et surtout de leur servir de guide pour circuler dans Montréal.

Une des réalisations la plus acclamée de l'Expo 67 fut sans contredit le pavillon de Bell. Dans ce pavillon, on donnait des rendez-vous et on invitait les gens à se présenter à une heure précise; cela fonctionnait à merveille avec zéro minute d'attente. C'était stupéfiant ! C'était facile parce que la visite était réglée au quart de tour. Il y avait une porte d'entrée et une autre pour la sortie et la présentation d'un film qui durait douze minutes. Tout compte fait, on pouvait prévoir exactement quinze minutes pour la visite. Dans tous les autres pavillons, on observait des lignes considérables. Déjà à cette période, on parlait des merveilles des ordinateurs.

Le volet historique

(suite)

Comme la vie serait belle à l'avenir, plus d'attente ni dans les banques, ni dans les hôpitaux. Mais ici, il s'agissait simplement d'une idée, celle d'innover, de mieux faire les choses. Pourtant dans ce cas précis, les choses étaient simples. Quelques téléphonistes prenaient les rendez-vous, à la main s'il vous plaît, et formaient des groupes d'environ 50 visiteurs.

Le pavillon était aussi extraordinaire. Un cinéma à 360 degrés. Cela donnait l'impression d'être placé dans un paysage aussi grandiose que le parc de la Gaspésie. Par contre, à un moment donné, on avait l'impression très nette que le plancher bougeait. C'était comme si on se trouvait dans un bateau à voile dans une tempête et pourtant le sol restait bien en place. Les gens estomaqués avaient de la misère à se tenir debout en sortant du pavillon.

Aussi, ce que je voudrais vous raconter aujourd'hui, c'est comment nous, les employés du Jardin botanique, avons vécu l'évènement. Un des principaux acteurs n'était nul autre que M. Yves Desmarais PHD., notre directeur de l'époque. Pour ne pas surcharger ce texte, je compléterai ces détails en créant une nouvelle page *'Ceux qui ont réalisé l'évènement et plus spécifiquement les gens attachés au Jardin botanique de Montréal.'* Il faut se souvenir d'abord de l'expertise technique du personnel dans les volets de l'horticulture et surtout dans la planification et la réalisation d'évènements comme les expositions, les concours et les relations avec le public en général. La plantation d'arbres, d'arbustes et de fleurs dans la ville était notre mission première. Nous pouvions planter plus de dix milles arbres par année dans les parcs et en bordure des rues. À l'époque, la technique de la racine nue était encore utilisée. Mais, partout, on innovait. Par exemple, la plantation de très gros arbres en hiver en utilisant le gel pour maintenir dans un bloc solide la masse des racines était aussi de mise. Cette technique a aussi été utilisée à Expo 67.

Il fallait d'immenses grues pour lever de tels fardeaux. Avec l'esprit d'entraide qui régnait sur ce chantier, il arrivait que la grue soit en retard. Pas de problème, une des grues qui était déjà à construire des pavillons tout près pouvait, sur une simple demande, décharger l'arbre des fardières et le placer dans le trou, là où il devait aller. Cette collaboration, même entre les gens de différents pays, m'a marqué. Quel bel esprit d'équipe ! Et que pourrait-on faire aujourd'hui si toutes les personnes de la Terre se donnaient la main pour construire un monde meilleur?

L'Exposition universelle de Montréal a reçu plus de 50 millions de visiteurs en six mois au cours de l'année 1967. Elle représente l'évènement le plus important tenu à Montréal et l'exposition la plus visitée de tous les temps sous l'aspect des records de participation à un évènement international.

À voir... Il y a actuellement sur internet plusieurs photos et vidéos sur l'évènement. Bonne visite !

J. L.



Depuis plus de 65 ans

950 de Lorraine, Boucherville

1-877-728-2742

Le dîner des bénévoles de l'ARJBM

Le dîner des bénévoles de l'ARJBM



**Édith Bienvenue,
directrice comité culturel**

Le jeudi 27 février 2014, nous nous étions donné rendez-vous au restaurant « Portovino » des Galeries d'Anjou, tout à côté du nouveau magasin Simons. Quelque vingt-six personnes avaient été invitées par le président pour remercier leur travail de bénévolat au sein de l'association. Édith Rémy, directrice du comité culturel, avait organisé la fête.

Autour des tables, les bénévoles s'en donnaient à cœur joie. Le président prit la parole pour remercier tout ce beau monde et la directrice Édith Rémy souligna le travail exceptionnel des travailleurs de l'association. Par la suite, Maurice Beauchamp demanda à chacun des responsables de comités de présenter les bénévoles qui ont œuvré au sein de l'ARJBM.

On pouvait sentir autour de la grande table que l'adrénaline avait grimpé d'un cran. Les bénévoles se connaissaient mieux et un dynamisme nouveau gagnait le groupe. Normand Rosa présenta ses bénévoles lors du Rendez-vous horticole (Jean-Jacques, Bertrand, Daniel, les Miron, Maurice, Yvette, André et Jacques). Pierre Courville présenta ses quatre aides (Daniel, Marie-Rose, Lucie et Claudette). Puis, Édith souligna le travail de ses bénévoles lors de sorties. Yvette Petibois-Paillé remercia tous ceux

de la mise en place de la décoration pendant les dîners. Normand Miron présenta les « AJR » (André, le photographe officiel, Jacques, le journaliste et Roselyne, la réviseure) qui le seconde dans le journal L'Iris et le site web.

Suite à cet enthousiasme collectif, une résolution en sortie qui fit l'unanimité chez les membres.

Éco-responsables

Lucie Florent proposa qu'à l'avenir, lors des lunchs de l'association, les membres de l'ARJBM ne mangeraient plus que dans de la vaisselle de porcelaine pour demeurer écologiques et montrer l'exemple tout en étant « éco-responsables ». Immédiatement, le président et le conseil acceptèrent l'idée et un budget fut dédié à l'achat de tout ce qui sera nécessaire pour compléter les dîners.



**Roselyne Rioux, bénévole au comité du journal l'IRIS
et au site web de l'ARJBM**

Les 23-24 et 25 mai, ne manquez pas le Rendez-vous horticole au Jardin.

Le samedi 27 septembre : assemblée annuelle et élections.